



**TAITEIDEN
ELÄMYSVIIKKO
17.-22.3.2025**

SOISALO-OPISTON

**KUVATAIDEKOULU,
KÄSITYÖKOULU,
MUSIIKKIOPISTO
TANSSIKOULU**

**Soisalo-
opisto**

Taiteiden elämysviikko

Soisalo-opiston taidekouluissa toteutettiin 17.–22.3.2025 Taiteiden elämysviikko. Hankkeen tavoitteena oli koota eri taiteenlajien harrastajat yhteen ja tarjota sekä taiteen perusopetuksen oppilaille että opettajille yhteisiä moniaistisia kokemuksia. Oleellista oli löytää pedagogisia ratkaisuja taideintegraation toteuttamiseen ja luoda toimiva malli tuleville Taiteiden elämysviikoille. Taideintegraation kehittämiseen saatiin Opetushallitukselta hankerahoitusta lukuvuonna 2024–2025.

Soisalo-opistossa taiteen perusopetusta annetaan musiikkiopistossa (Varkaus, Joroinen, Leppävirta, Pieksämäki), tanssikoulussa (Varkaus, Joroinen, Heinävesi), kuvataidekoulussa (Varkaus) ja käsityökoulussa (Heinävesi, Joroinen/Taito Itä-Suomi) erillisinä yksiköinä. Soisalo-opiston taidekoulut ovat tehneet vuosia yhteistyötä näytöksissä ja konserteissa, mutta käytännön pedagogiikassa taideaineiden yhdistäminen on näkynyt lähinnä taidekoulujen varhaiskasvatuksessa. Hankkeen tavoitteena oli kehittää pedagogisia toimintamalleja taideintegraatioon. Miten musiikkiopiston oppilas voi opetella musiikillisia asioita tanssimalla ja kuvataiteella? Miten tanssikoulun oppilas hyötyy musiikin opiskelusta?

Digitalisaation myötä lasten ja nuorten arki on sirpaloitunut ja muuttunut lyhytjännitteisemmäksi. Taiteen perusopetus kilpailee lasten ja nuorten ajasta erilaisten harrastusmahdollisuuksien ja digitaalisten maailmojen kanssa. Taiteen perusopetus perustuu pitkäjänteiseen oppimiseen. Oppilaskyselymme ovat osoittaneet, että taiteiden välinen yhteinen elämys lisää taiteen perusopetuksen pitovoimaa. Taiteiden elämysviikon yksi tavoite oli tuottaa oppilaille yli taiderajojen yhteisiä mukavia kokemuksia, joiden kautta oppilaat innostuvat jatkamaan harrastustaan ja kenties valitsemaan useamman taideharrastuksen.

Soisalo-musiikkiopisto on useana vuotena toteuttanut kevätlukukaudella toimintaviikon, jolloin normaalin opetustoiminnan tilalle on järjestetty opettajien toimesta erilaisia työpajoja. Toimintaviikko on mahdollistanut opettajien ja oppilaiden kohtaamisen, erilaisten ryhmien kokoamisen ja monipuolisten työpajojen järjestämisen. Hankerahoituksen avulla toimintaviikko toteutettiin kaikilla TPO:n taidekouluilla eri paikkakunnilla.

Teemana oli katutaide. Taiteiden elämysviikolla tarjottiin työpajoja kaikille TPO:n oppilaille. Hankeraha suunnattiin erityisesti alakouluikäisille, jotka saivat taideintegraatiota Soisalo-opiston kaikilla viidellä paikkakunnalla jokaisella paikkakunnan taidekoululla.

Hankerahalla ostettiin konserttikeskukselta Back 2 Future -työpajoja sekä opettajille pedagoginen keskustelufoorumi taideintegraatiosta. Konserttikeskuksen työpajat olivat katutanssi ja räppi/luupperi/sämpläys, joissa musiikkiopiston oppilailla oli mahdollisuus soittaa myös omia soittimiaan. Noora Svärd Art:lta tilattiin akryylikaatomaalaus-työpajat ja yksittäisiä työpajoja ostettiin paikallisilta taidekasvattajilta. Lisäksi Soisalo-opiston opettajien toimesta toteutettiin erilaisia taidetyöpajoja.

Keskeistä työpajoissa oli eri taidekoulujen oppilaiden ja opettajien yhdessä tekeminen ja tutustuminen toisiin taidelajeihin. Oppilaat jaettiin työpajoihin ikäryhmittäin ja eri taiteenalojen harrastajat yhteisiin ryhmiin. Jokaisen ryhmän mukana kulki Soisalo-opiston opettajia osallistuen samalla työpajan toimintaan.

Taiteiden elämysviikosta tehtiin lyhyt kysely sekä oppilaille että opettajille. Vastauksia kyselyyn saatiin runsaasti, koska kysely toteutettiin heti työpajojen jälkeen. Kyselyyn oli mahdollista vastata paperilla tai QR-koodin kautta puhelimella. Vastaajien kesken arvottiin lahjakortteja. Vastauksista ilmeni samat asiaa, jotka paikan päällä saattoi aistia. Osallistujat olivat innoissaan ja jaksoivat yllättävän hyvin osallistua useaan työpajaan arki-iltana. Opettajat saivat lisäenergiaa toisistaan, oppilaiden flow:sta ja vierailevista opettajista.

Hankkeen tavoitteet toteutuivat. Viikko oli täynnä moniaistisia taide-elämyksiä, taideaineiden laaja-alaista ilmiöoppimista ja iloista yhteisöllisyyttä. Soisalo-opisto sai luotua oman toimivan taideintegraatiomallin, jota voi toteuttaa tulevana vuosina oman opiston opettajien voimin. Vaikka Taiteiden elämysviikon suora kopioiminen toiseen oppilaitokseen on mahdotonta, toivottavasti tämä hanke kannustaa taiteen perusopetuksen oppilaitoksia yhteistyöhön toistensa kanssa.

Soisalo-opiston Taiteen perusopetuksen tiimi:

koordinaattori: Hanna-Reetta Viirret-Ruoho, musiikkiopisto

Suvi Lehtoranta-Ståhl, musiikkiopisto

Kaarin Oresmaa, kuvataidekoulu

Piia Peräniitty, tanssikoulu

lisäksi tiimin ulkopuolelta Päivi Tölle, käsityökoulu

Taiteiden elämysviikon työpajat

ALAKOULUIKÄISTEN TYÖPAJAT VARKAUS 17.–18.3.2025 KUVATAIDEKOULU - TANSSIKOULU - MUSIIKKIOPISTO

Työpajoihin ei tarvitse ilmoittautua.

RÄPPI-TANSSI-AKRYYLIKAATOMAALAUS-työpajat

Ainutlaatuinen tilaisuus kokea taideintegroitua yhdessä musiikkiopiston, tanssikoulun ja kuvataidekoulun oppilaiden kanssa. Vierailevien tähtien lisäksi työpajoissa mukana taidekoulujen omia opettajia.

Konserttikeskus järjestää kouluille ja oppilaitoksille laadukkaita konsertteja ja työpajoja. **Back 2 the Future -yhtye** koostuu monissa liemissä keitetyistä palkituista esiintyjistä, tanssin sekä musiikin Suomen huippunimistä ja pitkän linjan hiphop-pedagogeista. (Simeoni Juoperi, tanssi, rap Elias Niskanen, tanssi, performanssitaide Linda Ilves, laulu, tanssi, loopperi Joose Kyyrö, saksofoni, sampleri Arttu Rintakumpu, sampleri, levysoittimet, tanssi, rap.)

Räppi/Luopperi ja Sämpläys

Etsitään riimejä, leikitään rytmeillä ja painoituksilla, pohditaan tarinankerrontaa musiikissa. Tutustutaan luopperin käyttöön ja eri instrumenttien tai oman äänen sämpläämiseen. Jos soitat jotakin instrumenttia, ota oma soitin mukaan! Opettajina Joose Kyyrö ja Arttu Rintakumpu.

Break Dance ja Hip Hop

Tutustutaan breakin ja hip hopin saloihin moninkertaisten Suomenmestarien Elmonaattorin ja Kissa Uolevin kanssa. Harjoitellaan joka discoon sopivia katutanssin klassikkoaskelia sekä fiilistellään lattia-akrobatian alkeita turvallisella ja hausalla otteella. Opettajina Simeoni Juoperi, Elias Niskanen ja Linda Ilves.

Akryylikaatomaalaus

Tässä työpajassa ei tarvitse osata piirtää eikä maalata! Akryylikaatomaalaus on värien soljuvaa leikkiä ja abstraktia luomista. Juokseva akryylimaali kaadetaan maalauspohjalle erilaisten tekniikoiden avulla, jolloin värit levittyvät sattumanvaraisesti marmorimaisiksi abstrakteiksi kuvioiksi. Akryylikaadosta tekee kiehtovaksi sen arvaamattomuus. Lopputuloksena syntyy näyttävä värikäs teos! Opettajana akryylikaatomaalaukseen erikoistunut kuvataiteilija Noora Svärd.

ALAKOULUIKÄISTEN TYÖPAJAT

TANSSIKOULU - MUSIIKKIOPISTO

Joroinen

To 20.3.2025 klo 16.00–17.00 Reipasta Räppiä -työpaja Yläkoulun luokka

Räppityöpaja Joroisten Dance alkeet ryhmälle ja musiikkiopiston 6–8-vuotiaille oppilaille. Ota sanat haltuun ja kirjoita oma räppi. Kaikkea ei tarvitse keksiä itse. Apua saat sanakorteista. Räpätään räpit taustamusiikin tahdissa. Lopuksi räpistä voi piirtää sarjakuvan. Opettajana Minnamaria Koistinen. Työpajassa mukana opettajat Sonja Toivanen, Leelo Kippa ja Anni Kutvonen.

YLÄKOULUIKÄISTEN TYÖPAJAT VARKAUS 17.–18.3.2025

KUVATAIDEKOULU - TANSSIKOULU - MUSIIKKIOPISTO

ILMOITTAUDU QR-KOODILLA 1.–22.2.2025!

Ma 17.3.2025 klo 16–17 Opistotalo, kamarimusiikkisali, luokka 117

Back 2 the Future: Räppi /Luupperi ja Sämpläys 13–18-vuotiaat A

Räppityöpaja TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun opiskelijoille. Etsitään riimejä, leikitään rytmeillä ja painoituksilla, pohditaan tarinankerrontaa musiikissa. Tutustutaan luupperin käyttöön ja eri instrumenttien tai oman äänen sämpläämiseen. Jos soitat jotakin instrumenttia, ota oma soitin mukaan! Opettajina Joose Kyyrö ja Arttu Rintakumpu. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

Ma 17.3.2020 klo 19–20 Opistotalo, sali 205

Back 2 the Future: Break Dance / Hip Hop 13–18-vuotiaat A

Tanssitunti TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun opiskelijoille. Tutustutaan breikin ja hip hopin saloihin moninkertaisten Suomenmestarien Elmonaattorin ja Kissa Uolevin kanssa. Harjoitellaan joka discoon sopivia katutanssin klassikkoaskelia sekä fiilistellään lattia-akrobatian alkeita turvallisella ja hausalla otteella. Opettajina Simeoni Juoperi, Elias Niskanen ja Linda Ilves. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

Ma 17.3.2025 klo 19–20 Opistotalo, luokka 402

Akryylikaatomaalaus 13–18-vuotiaat A

TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun opiskelijoille. Tässä työpajassa ei tarvitse osata piirtää eikä maalata! Akryylikaatomaalaus on värien soljuvaa leikkiä ja abstraktia luomista. Juokseva akryyli maali kaadetaan maalaus pohjalle erilaisten tekniikoiden avulla, jolloin värit levittyvät sattumanvaraisesti marmorimaisiksi abstrakteiksi kuvioiksi. Akryylikaadosta tekee kiehtovaksi sen arvaamattomuus. Lopputuloksena syntyy näyttävä värikäs teos! Opettajana akryylikaatomaalaukseen erikoistunut kuvataiteilija Noora Svärd. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

Ti 18.3.2025 klo 16–17 Opistotalo, kamarimusiikkisali, luokka 117

Back 2 the Future: Räppi /Luupperi ja Sämpläys 13–18-vuotiaat B

TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun opiskelijoille. Etsitään riimejä, leikitään rytmeillä ja painoituksilla, pohditaan tarinankerrontaa musiikissa. Tutustutaan luupperin käyttöön ja eri instrumenttien tai oman äänen sämpläämiseen. Jos soitat jotakin instrumenttia, ota oma soitin mukaan! Opettajina Joose Kyyrö ja Arttu Rintakumpu. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

Ti 18.3.2025 klo 19–20 Back 2 Future: Break Dance / Hip Hop 13–18-vuotiaat B

Opistotalon sali 205

Tanssitunti TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun opiskelijoille. Tutustutaan breikin ja hip hopin saloihin moninkertaisten Suomenmestarien Elmonaattorin ja Kissa Uolevin kanssa. Harjoitellaan joka discoon sopivia katutanssin klassikkoaskelia sekä fiilistellään lattia-akrobatian alkeita turvallisella ja hausalla otteella. Opettajina Simeoni Juoperi, Elias Niskanen ja Linda Ilves. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

Ti 18.3.2025 klo 19–20 Opistotalo, luokka 402

Akryylikaatomaalaus 13–18-vuotiaat B

TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun opiskelijoille. Tässä työpajassa ei tarvitse osata piirtää eikä maalata! Akryylikaatomaalaus on värien soljuvaa leikkiä ja abstraktia luomista. Juokseva akryylikaali kaadetaan maalaus pohjalle erilaisten tekniikoiden avulla, jolloin värit levittyvät sattumanvaraisesti marmorimaisiksi abstrakteiksi kuvioiksi. Akryylikaadosta tekee kiehtovaksi sen arvaamattomuus. Lopputuloksena syntyy näyttävä värikäs teos! Opettajana akryylikaatomaalaukseen erikoistunut kuvataiteilija Noora Svärd. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

La 22.3.2025 klo 12–14 Nuorten Talo, Auditorio

Yläkouluikäisten Räppityöpaja A

TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun yläkouluikäisille opiskelijoille. Ota sanat haltuun ja keksi oma räppi! Etsitään riimejä, leikitään rytmeillä ja painoituksilla. Tutustutaan Freestyle-räppiin ja Hip Hop -kulttuuriin. Opettajana MC Wäenö eli Väinö Makkonen. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

La 22.3.2025 klo 14.30–16.30 Yläkouluikäisten Räppityöpaja B

Nuorten Talo, Auditorio

TPO:n Kuvataidekoulun, Musiikkiopiston ja Tanssikoulun yläkouluikäisille opiskelijoille. Ota sanat haltuun ja keksi oma räppi! Etsitään riimejä, leikitään rytmeillä ja painoituksilla. Tutustutaan Freestyle-räppiin ja Hip Hop -kulttuuriin. Opettajana MC Wäenö eli Väinö Makkonen. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

AIKUISTEN TYÖPAJA KUVATAIDEKOULU - TANSSIKOULU - MUSIIKKIOPISTO

ILMOITTAUDU QR-KOODILLA 1.–22.2.2025!

KE 19.3.2025 klo 18–18.45 Kehonhuolto aikuisopiskelijoille ja opettajille /Zoom

Kehonhuollossa tehdään kehoa avaavia liikkeitä ja venyttelyjä. Tarvitset jonkun alusen lattialle. Opettajana Piia Peräniitty. Ilmoittautuminen QR-koodin linkistä.

MUSIIKKIOPISTON OMAT TYÖPAJAT

Varkaus

Ti 18.3.2025 klo 17:30-18:30 Opistotalo, luokka 210 Kitararyhmä

Yhteissoittoa kitaristeille. Opettajana Kai Lahtinen. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

Ke 19.3.2025 klo 17:30-18:30 Opistotalo, luokka 210 Kitararyhmä

Yhteissoittoa kitaristeille. Opettajana Kai Lahtinen. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

Ke 19.3.2025 klo 14–16 Opistotalo, kamarimusiikkisali, luokka 117

Klarinetistien yhteissoittopaja

Yhteissoittoa klarinetisteille. Opettajana Aki Saira. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

Ke 19.3.2025 klo 16–17 Opistotalo, kamarimusiikkisali, luokka 117

Pikkuhuilistien yhteissoittopaja

Aloittelevien huilistien oma soittopaja. Soitetaan 2–3-äänisiä helppoja lauluja ja kappaleita. Saat nuotit etukäteen ja niitä harjoitellaan oman opettajan kanssa soittotunneilla. Soittopaja sopii vasta-alkajille, enintään näyttö 1 suorittaneille. Myös edistyneemmät soittajat voivat tulla harjoittelemaan prima vista -taitoa ja auttamaan vasta-alkajia yhteissoitossa. Opettajana Sonja Jussila. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

Ke 19.3.2025 klo 17–19 Opistotalo, kamarimusiikkisali, luokka 117

Fonistien yhteissoittopaja

Yhteissoittoa saksofonisteille. Opettajana Aki Saira. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

Ke 19.3.2025 klo 17–18 Opistotalo, kamarimusiikkisali, luokka 117

Nuotinluvun perusteet aikuisopiskelijoille

Toivottu työpaja vain aikuisille. Opettajina Tatu Ruoho ja Joona Parkkinen. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

La 22.3.2025

klo 10–10.30 Opistotalo, sali 205 Esiintyjän ensiaskeleet -konsertti

klo 10.30–12 Opistotalo Soitinpolku ja Laululinnut -silkkimassatyöpaja

Tutustu musiikkiopiston soittimiin kuuntelemalla lyhyt konsertti ja kokeilemalla soittimia soitinpolulla. Muovaa oma laululintu superpehmeästä silkkimassasta. Silkkimassaa on helppo työstää, muotoilla, kaulita, leikata ja venyttää. Massan osia voi liittää toisiinsa

ilman liimaa. Silkkimassa kovettuu huoneenlämmössä, joten saat oman linnun heti mukaasi. Laululinnun tekemistä ohjaa Lisa Räisä-Natunen.

La 22.3. klo14-15:30 Nuorten Talo, bändiluokka Bändi-workshop

Blues-Rock -yhteismusisointia kaikille instrumenteille. Matalan kynnyksen työpaja sopii näyttö 2–3 -tasoisille soittajille, joilla on oman instrumentin ja musiikin hahmotuksen perusteet hallussa. Rooli bändin jäsenenä jaetaan instrumentin mukaan: sointusoittimille komppipuolta, melodiasoittimille tausta riffeja ja halukkaille sooloja. Saat biisien teemat, taustat ja sooloskaalat etukäteen harjoiteltavaksi. Opettajina Aki Saira ja Kai Lahtinen. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

Leppävirta

Ma 17.3.2025 Leppäkertun koulu

klo 16.30–18.00 Unityöpaja 7–12-vuotiaille

klo 18.15–19.45 Unityöpaja yli 13-vuotiaille ja aikuisille

Tehdään taidetta omasta unesta. Uni kirjoitetaan tai kerrotaan sellaisenaan kuin sen muistaa ja maalataan sormiväreillä. Lopuksi soitetaan unimaailman tunnelma. Opettajana Laura Sovio. Työpajoissa mukana opettaja Tiina Tirkkonen. Ilmoittautuminen omalle opettajalle.

Pieksämäki

To 20.3. klo 17.00–19.00 Veturitalli

Soitinesittelykonsertti - Soitinkokeilu - Silkkimassatyöpaja “Laululinnut”

Tutustu musiikkiopiston soittimiin kuuntelemalla lyhyt konsertti ja kokeilemalla soittimia soitinpolulla. Muovaa oma laululintu superpehmeästä silkkimassasta! Silkkimassaa on helppo työstää, muotoilla, kaulita, leikata ja venyttää. Massan osia voi liittää toisiinsa ilman liimaa. Silkkimassa kovettuu huoneenlämmössä, joten saat oman linnun heti mukaasi. Laululinnun tekemistä ohjaa Soisalo-kuvataidekoulun opettaja Lisa Räisä-Natunen.

KÄSITYÖKOULUN OMAT TYÖPAJAT

Heinävesi

Reipasta Räppiä -työpaja ke 19.3.2025 Yläkoulun tekstiilityöluokka 123

klo 15.45–16.45 ja 16.45–17.45 Soisalo-käsityökoulu 6–13-vuotiaat

Puolet ryhmästä tekemässä käsitöitä ja puolet Räppityöpajassa. Ota sanat haltuun ja kirjoita oma räppi. Kaikkea ei tarvitse keksiä itse. Apua saat sanakorteista. Räpätään räpit taustamusiikin tahdissa. Lopuksi räpistä voi piirtää sarjakuvan. Opettajana Minnamaria Koistinen. Työpajassa mukana opettajat Päivi Tölli ja Mari Kervinen.

Joroinen

Reipasta Räppiä -työpaja ti 18.3.2025 klo 15.00–16.00 Vanha kasino, käsityötila

Taito-käsityökoulu A 7–12-vuotiaat

Ota sanat haltuun ja kirjoita oma räppi. Kaikkea ei tarvitse keksiä itse. Apua saat sanakorteista. Röpätään räpät taustamusiikin tahdissa. Lopuksi räpistä voi piirtää sarjakuvan. Opettajana Minnamaria Koistinen. Työpajassa mukana ryhmän oma opettaja Tarja Kettunen.

Soiva Metsä -työpaja ke 19.3.2025 klo 14.15–16.45 Vanha kasino, käsityötila

Taito-käsityökoulu 10–13-vuotiaat B

Lähde mielikuvitusmatkalle Soivaan Metsään! Työpajassa hyödynnetään eri aisteja: kuunnellaan, soitetaan ja tehdään grafiikkaa hausalla gellipainanta-tekniikalla. Gellipainannassa luodaan ainutlaatuisia vedoksia paperille geelimäisen laatan sekä värrien, sabluunoiden pitsien ym. avulla. Samalla metsäretkellä tutustut Jean Sibeliuksen elämään ja musiikkiin Katri Kirkkopellon kirjoittaman ja kuvittaman kirjan ja sellisti Jussi Makkosen ja pianisti Nazig Azezin levyttämän musiikin kautta. Opettajana Kaarin Oresmaa. Työpajassa mukana ryhmän oma opettaja Tarja Kettunen.

TANSSIKOULUN OMAT TYÖPAJAT

Joroinen

To 17.45.–18.45 Yläkoulun luokka Reipasta Räppiä -työpaja

Dance perustaso 8–11-vuotiaat

Ota sanat haltuun ja kirjoita oma räppi. Kaikkea ei tarvitse keksiä itse. Apua saat sanakorteista. Röpätään räpät taustamusiikin tahdissa. Lopuksi räpistä voi piirtää sarjakuvan. Opettajana Minnamaria Koistinen. Työpajassa mukana ryhmän oma opettaja Sonja Toivanen

Heinävesi

Ke 19.3.2025 18.00–19.00 Yläkoulun tekstiilityöluokka 123 Reipasta Räppiä -työpaja

Dance 6–10-vuotiaat

Ota sanat haltuun ja kirjoita oma räppi. Kaikkea ei tarvitse keksiä itse. Apua saat sanakorteista. Röpätään räpät taustamusiikin tahdissa. Lopuksi räpistä voi piirtää sarjakuvan. Opettajana Minnamaria Koistinen. Työpajassa mukana ryhmän oma opettaja Salla Danjo.

KUVAGALLERIA:

Työpajat ti 18.3.2025 Varkaudessa Opistotalolla:

Back 2 the Future: Räppi/Luupperi ja Sämpläys

Back 2 the Future: Break Dance ja Hip Hop

Noora Svärd: Akryylikaatomaalaus

Menossa mukana tanssikoulun, musiikkiopiston ja kuvataidekoulun oppilaita opettajineen.



Katutanssi: alkujännitystä



Jalat



Kädet



Lantio



Nilkat



Askeleet



Kädet ja jalat





Helikopteri







Kyykkykävely



Rapukävely



Karhukävely



Peppupyörähdys







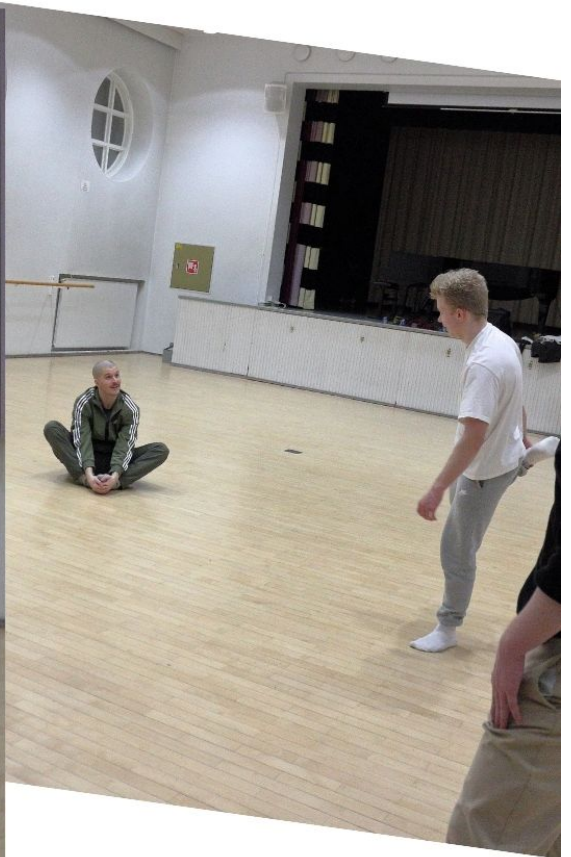
Päälläseisonta breikaten





Nuorten Break-taistelu







Räppi



Luupperi







Sämp- läys





Akryylikaatomaalausohjeet





**Värien
valitseminen**





Värien sekoittaminen





Tyhjä taulu



Pillipuhallustekniikka



Värin valutus



Suihkepullo tekniikka









Valmis taideteos



